



# “ LES PENSÉES INTEMPESTIVES ”

*de Franz Liszt*

Retrouvez, dans chaque numéro de *Pianiste*, quelques aphorismes, pensées et maximes extraits de l'ouvrage *Tout le ciel en musique* de Nicolas Dufetel.

- ❶ « Nos pianistes ne réalisent pas le trésor glorieux qu'il y a dans les compositions pour piano de Schubert. La plupart les jouent en passant, voient ici et là des répétitions, des longueurs, d'apparentes négligences... et ils les laissent de côté. Il est vrai que Schubert est un peu responsable de la façon dont ses pièces admirables pour piano sont traitées. Il était trop rapidement productif, écrivait tout le temps, mélangeant des choses insignifiantes et importantes, de grandes choses avec de médiocres, ne paya aucune attention à la critique, mais toujours s'élevait sur ses ailes. Comme un oiseau dans l'air, il vécut dans la musique et chanta comme les anges. »
- ❷ « L'artiste, dans notre sens, ne devrait être ni le serviteur ni le maître du public. Il reste le porteur du Beau dans l'inexhaustible variété qui est fixée dans le sentiment et la pensée de l'homme – et cette seule conscience indéfectible assure seule son autorité. »

Avec l'aimable autorisation des éditions Le Passeur, 248 p., 18,50 euros