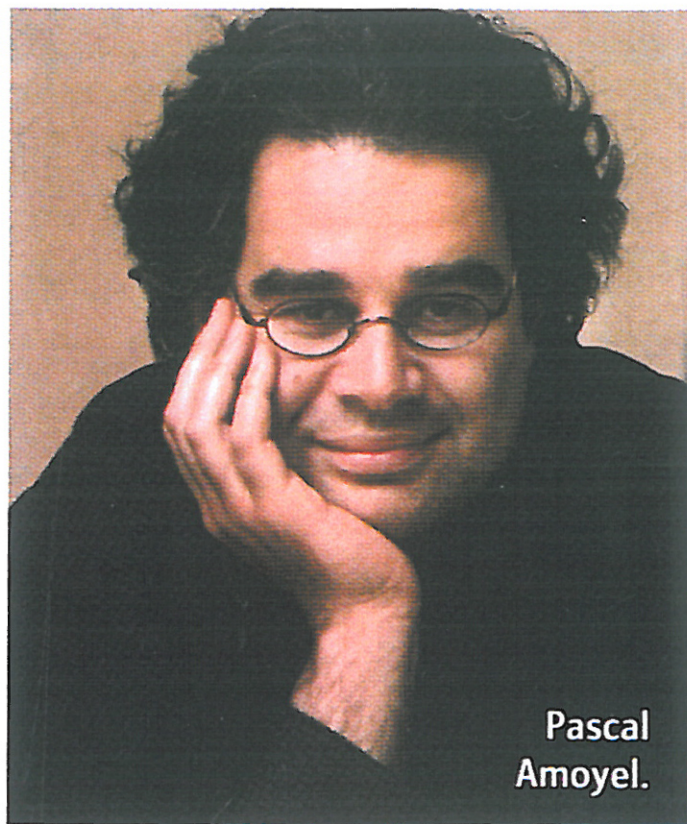


La musique en toutes lettres

La 6^e édition du festival placé sous la direction artistique de Pascal Amoyel offre de nouveaux rendez-vous au Perreux-sur-Marne (94). Comédiens et musiciens se produisent autour de thématiques dans divers lieux de la ville : «Eden Cinéma» (musiques de Carlos d'Alessio et textes de Marguerite Duras, le 10 novembre), «Beethoven immortel» avec des musiques et textes du compositeur (le 12), «Le jour où j'ai rencontré Franz Liszt», piano et comédie de Pascal Amoyel (le 14), «Un voyage en Russie» (le 15), un concert littéraire autour de la *Sonate à Kreutzer* (le 15), ainsi qu'une «carte blanche» à Barbara Hendricks (le 16)...

Signalons un récital commenté par le pianiste Pierre Réach, qui sera consacré aux *Variations Goldberg* de Bach. Parmi les comédiens et récitateurs, on note la venue de Mathilda



Pascal Amoyel.

May, Richard Bohringer, Brigitte Fossey, Laurent Rey, Yves Coudray, etc. Du côté des pianistes, outre Pascal Amoyel et Pierre Réach, on entendra le Duo Ykeda, Maurizio Baglini, Armine Varvarian, le claveciniste Olivier Baumont... Autant de spectacles originaux et surprenants.

Du 10 au 16 novembre,
www.festivalnotesdautomne.fr